Capturer un fichier à partir d'une cassette DV

Captureflux, logiciel gratuit (auteur Paul Glagla) permet de piloter le caméscope DV depuis l'ordinateur. Téléchargement et mode d'emploi détaillé sont disponibles ici : http://paul.glagla.free.fr/captureflux.htm

Le logiciel est gratuit pour un usage personnel, mais payant pour un usage institutionnel. Une demande de licence est en cours pour un usage sur tous les ordinateurs de l'IUFM de Bretagne.

Installer le logiciel

Télécharger à partir du site de l'auteur en cliquant sur le lien adéquat : un fichier *captureflux_60fr.zip* s'enregistre en principe sur votre bureau.

Ouvrir sur votre disque dur C: le dossier "program files" (poste de travail, double clic, etc.), et créer dans ce dossier un sous-dossier que vous appellerez par exemple "*CaptureFlux*". Ouvrir ce sous-dossier.

Ouvrir le dossier zippé précédemment téléchargé, sélectionner le fichier *CaptureFlux_60fr.exe* et l'extraire (ou le copier) dans le dossier que vous venez de créer. Fermez le dossier zippé et détruisez-le : c'est fini.

Vous pouvez lancer directement CaptureFlux à partir du fichier que vous venez de copier, ou bien créer un raccourci sur votre bureau (bouton droit, faire glisser sur le bureau, *créer un raccourci ici*)

Brancher le caméscope à l'ordinateur

Attention, il faut absolument utiliser un cable de type Firewire (DV) branché sur la prise adéquate du caméscope et du PC. Le câble USB ne permet pas de récupérer les données dans de bonnes conditions.

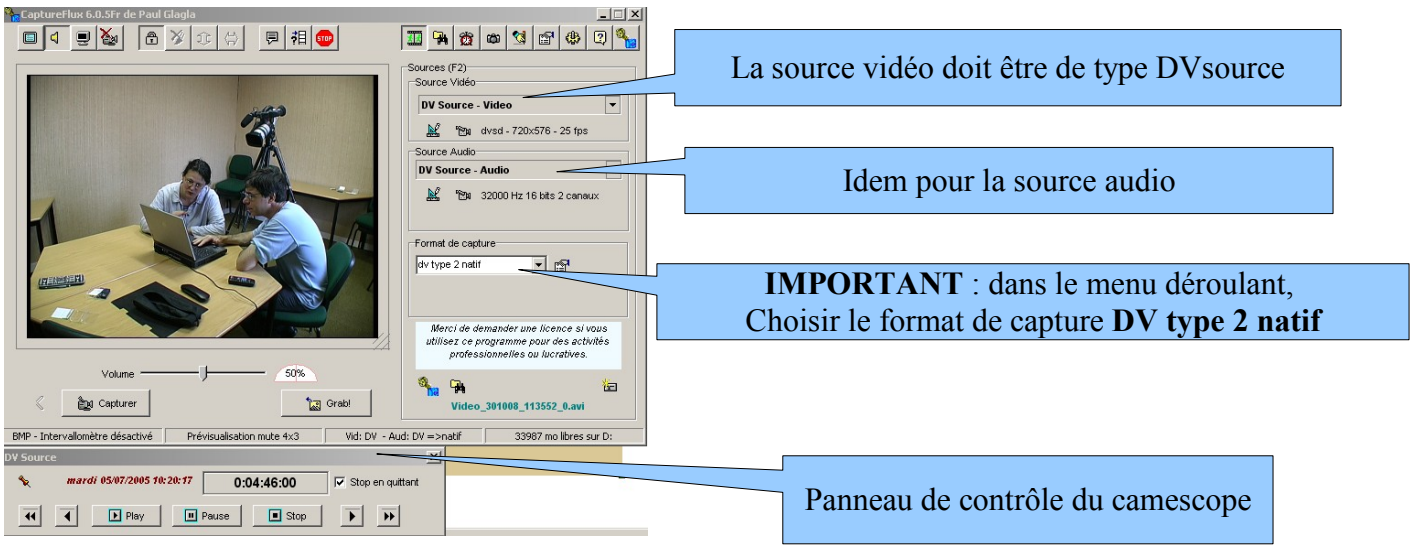
Brancher le cable côté caméscope et côté ordinateur.

Utiliser une alimentation "secteur", ou s'assurer que la batterie du caméscope est bien chargée.

Allumer le caméscope et le mettre en mode "lecture"mais sans le lancer, AVANT de lancer CaptureFlux.

Lancer et paramétrer le logiciel

Si vous avez branché le camescope, et que votre ordinateur l'a reconnu, la fenêtre du logiciel doit se présenter ainsi :


La source vidéo doit être de type DVsource
Idem pour la source audio
IMPORTANT : dans le menu déroulant, Choisir le format de capture DV type 2 natif
Panneau de contrôle du camescope

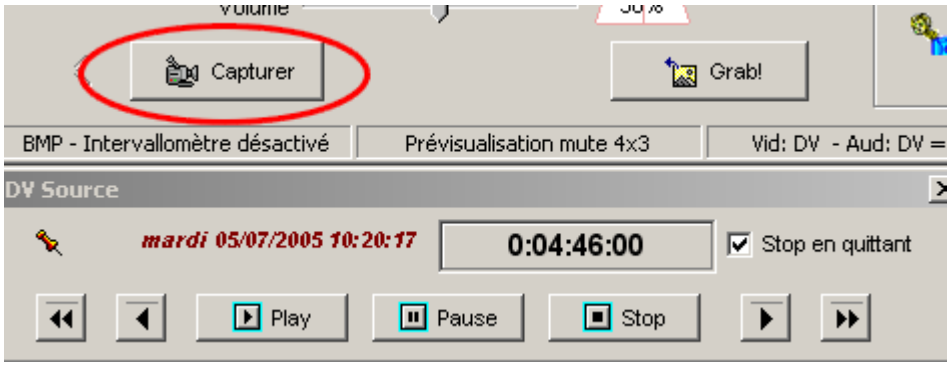
CaptureFlux 6.0.5Fr de Paul Glagla
On peut choisir le dossier de capture
Sources (F2)
Source Vidéo
DV Source - Video
dvsd - 720x576 - 25 fp

Capturer la vidéo

Vérifier l'espace disque disponible : Il faut 15 Go sur le disque pour pouvoir capturer une heure au format DV : attention aux problèmes de place. Vous pouvez vérifier la place restante sur vos disques en allant dans le poste de travail. Il est préférable de copier directement sur le disque dur de l'ordinateur, plutôt que d'utiliser un disque USB (le débit sera insuffisant).

Vous positionner au début de la séquence choisie à l'aide du panneau de contrôle du caméscope

Cliquer sur le bouton "play", et lancer aussitôt la capture en cliquant sur le bouton "Capturer"



Pour arrêter, cliquer sur "stop capture"

Le fichier est stocké sous une forme de type : Video_301008_113552_1.avi. Pour pouvoir ensuite lire et travailler sur ce fichier de type DV type 2 (DVSD), et en particulier avoir accès à la bande son il faut installer un codec spécifique. Je recommande le panasonic (gratuit), téléchargeable sur le site de la formation.

D'autres options de configurations

Elle sont accessibles par les boutons en haut du panneau de contrôle. Pour avoir un premier aperçu de ces options, passer simplement dessus avec la souris, et une bulle d'explication s'affiche. Un mode d'emploi complet et explicite est disponible sur le site de l'auteur.

Si (et seulement si) vous avez une configuration puissante, vous pouvez améliorer votre productivité en réalisant en une seule fois la capture, l'incrustation du time-code, et la compression avec le codec Xvid. Toutefois, les essais que j'ai réalisé me donnent à penser que la réalisation séquentielle des opérations est préférable.